

#62ペンタトニックのアプローチ

KAI ICHIKAWA

♩ = 90 Dm

6 Dm

10 Dm

14 Dm

16

18 Dm

22 Dm

26 Dm

28

30 Dm

Dmペンタトニックスケール

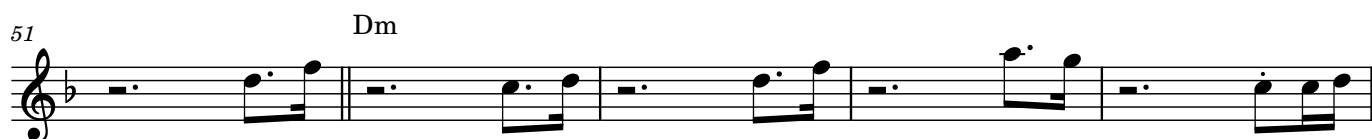
Dmブルーススケール



隣り合う2音を使う



2音ペアでのソロ



隣り合う3音を使う



3音での様々なバリエーション



3音グループでのソロ

